

Пояснительная записка

Программа «**Оригинальное выжигание**» направлена на развитие творческих способностей, художественного вкуса, приобретение или восстановление трудовых навыков у обучаемых.

Художественная обработка дерева была известна еще в IX-X вв. В нашей стране, богатой лесами, дерево всегда было одним из самых любимых материалов для изготовления посуды, мебели и других предметов домашнего обихода, на которых наносился рисунок или орнамент для придания изделию товарного вида. Каждый традиционный центр народной резьбы и выжигание по дереву отличался своеобразными художественно-стилистическими чертами, основанными на особых исторических, культурных, географических, природных, экономических условиях развития края.

Среди многих художественных ремесел, связанных с обработкой дерева, особое место занимает декоративное выжигание. Одно из популярных ремесел, глубоко связанное с традициями русского народного творчества, выжигание развивалось параллельно с резьбой, точением, мозаикой и живописными работами по дереву, нередко дополняя эти виды искусства или выступая самостоятельно.

Темы и разделы данной программы построены с учетом последовательности и сложности задания.

Учебный процесс предполагает введение текущих контрольных просмотров по каждому заданию и итогового просмотра в конце года. Лучшие работы учащихся будут пополнять методический фонд Центра, участвовать в конкурсах и выставках.

Критерием высокой оценки работ является синтез формы и содержания, оригинальность решения, новизна и техническое мастерство.

Программа имеет художественную направленность.

Актуальность данной программы заключается в соединении умственного и физического творческого труда, который является основным фактором здорового образа жизни человека. Программа содержит установку на познание свойства и строение дерева – самого распространенного природного материала, на раскрытие потребностей клиентов творить и осознавать свои возможности.

Новизна данной программы заключается в реализации творческой индивидуальности каждого клиента, формирования художественного образа прикладного изделия из фанеры и представлением его творческих работ на выставках.

Цель и задачи программы:

Целью данной программы является формирование устойчивой мотивации к труду посредством овладения электровыжигателем.

Коррекционные задачи

Коррекция недостатков психофизического развития в процессе учебно-трудовой деятельности.

Образовательные задачи

- Формировать пространственные представления, художественно – образное восприятие действительности.
- Учить познавать и использовать красоту и свойства древесины для создания художественных образов.
- Учить основным приёмам выжигания по дереву.

Развивающие задачи

- Развивать художественно – творческие способности клиентов.
- Развивать пространственное мышление, мелкую моторику.
- Развивать воображение, память.
- Развивать эмоционально – эстетическое отношение к предметам и явлениям действительности.

Воспитательные задачи

- Воспитывать любовь к народным традициям, к истории родного края.

-Пробуждать интерес к русскому народному творчеству и к новым, современным направлениям народного творчества.

-Воспитывать терпение, настойчивость, трудолюбие.

Отличительные особенности программы:

особенность данной программы в том, что она нацелена на освоение трудовых операций посредством использования электровыжигателя.

Условия реализации программы:

Программа рассчитана на 6 месяцев обучения, 21 час.
Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу.

Формы организации деятельности учащихся: индивидуальная форма организации деятельности учащихся.

Адресат программы:

Обучающиеся в возрасте от 18 до 60 лет, дети-инвалиды 12-18 лет (нарушения интеллектуального, физического и психического развития).

Планируемые результаты

Метапредметные:

У учащихся разовьются:

- умение слушать и слышать педагога;
- умение действовать по плану;
- умение осуществлять поиск информации, перерабатывать информацию и использовать информацию.

Личностные:

У учащихся будут сформированы:

- способность к рефлексии;
- ответственность;
- активность, инициативность в деятельности.

Предметные результаты:

Учащиеся научатся:

- переводить рисунок на фанеру;
- выполнять выжигание по контуру.