

Пояснительная записка

Программа «Оригинальное выпиливание» направлена на развитие творческих способностей, художественного вкуса, приобретение или восстановление трудовых навыков у обучаемых.

Художественная обработка дерева была известна еще в IX-X вв. В нашей стране, богатой лесами, дерево всегда было одним из самых любимых материалов для изготовления посуды, мебели и других предметов домашнего обихода. Понимание его пластических свойств, красоты текстуры развивалось в творческом опыте многих поколений народных мастеров. Каждый традиционный центр народной резьбы по дереву отличался своеобразными художественно-стилистическими чертами, основанными на особых исторических, культурных, географических, природных, экономических условиях развития края.

Для изготовления художественных изделий и сувениров используют древесину различных пород, хорошо поддающуюся отделке и обработке, принимая во внимание художественные особенности текстуры древесины, природные изгибы ствола, строение сучков.

Темы и разделы данной программы построены с учетом последовательности и сложности задания.

Учебный процесс предполагает введение текущих контрольных просмотров по каждому заданию и итогового просмотра в конце обучения. Лучшие работы учащихся будут пополнять методический фонд центра, участвовать в конкурсах и выставках.

Критерием высокой оценки работ является синтез формы и содержания, оригинальность решения, новизна и техническое мастерство.

Программа имеет художественную направленность

Актуальность данной программы заключается в соединении умственного и физического творческого труда, который является основным фактором здорового образа жизни человека. Программа содержит установку на познание свойства и строение дерева – самого распространенного

природного материала, на раскрытие потребностей обучаемых творить и осознавать свои возможности.

Новизна данной программы заключается в изготовлении декоративно-прикладных изделий из древесины и реализации творческой индивидуальности каждого учащегося, формирования художественного образа прикладного изделия из фанеры и представлением его творческих работ на выставках.

Цель и задачи программы – формировать устойчивую мотивацию к труду посредством овладение техникой столярного мастерства – оригинальное выпиливание лобзиком.

Коррекционные задачи

Коррекция недостатков психофизического развития в процессе учебно-трудовой деятельности.

Образовательные задачи

- Формировать пространственные представления, художественно – образное восприятие действительности.
- Учить познавать и использовать красоту и свойства древесины для создания художественных образов и предметов быта.
- Учить основным приёмам обработки древесины

Развивающие задачи

- Развивать художественно – творческие способности учащихся.
- Развивать пространственное мышление, мелкую моторику.
- Развивать воображение, память.
- Развивать эмоционально – эстетическое отношение к предметам и явлениям действительности.

Воспитательные задачи

- Воспитывать любовь к народным традициям, к истории родного края.
- Пробуждать интерес к русскому народному творчеству и к новым, современным направлениям народного творчества.
- Воспитывать терпение, настойчивость, трудолюбие.

Отличительные особенности программы:

особенность данной программы в том, что она нацелена на освоение трудовых операций посредством использования технологических особенностей столярного мастерства.

Условия реализации программы

Программа рассчитана на 6 месяца обучения, 21 час.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу.

Адресат программы:

Обучающиеся в возрасте от 18 до 60 лет, дети с 12 до 18 лет.

(с нарушениями интеллектуального, физического развития, психики).

Планируемые результаты

Метапредметные:

У учащихся разовьются:

- умение слушать и слышать педагога;
- умение действовать по плану;
- умение осуществлять поиск информации, перерабатывать информацию и использовать информацию.

Личностные:

У учащихся будут сформированы:

- способность к рефлексии;
- ответственность;
- активность, инициативность в деятельности.

Предметные результаты:

Учащиеся научатся:

- переводить рисунок на фанеру;
- выполнять оригинальное выпиливание.