

1. Пояснительная записка

Программа «Бумажная пластика» имеет **художественную направленность**, создает условия для развития личности учащегося, мотивирует его к познанию и творчеству, стимулирует воображение, учит взаимодействовать с коллективом, а значит уважать труд другого человека.

Работа с бумагой в некоторых странах, таких как Япония, Корея, Испания возведена в ранг искусства. Бумага – одно из величайших изобретений человечества, необычайно выразительный и пластичный материал. Её востребованность и универсальность доказана временем. Бумага находит применение практически во всех областях человеческой деятельности. Художественное творчество не является исключением. Из бумаги можно создать целый мир.

Актуальность программы заключается в развитии способностей обучающихся через вовлечение в творческую деятельность. Весь комплекс свойств, входящих в понятие «творческие способности» сразу развить невозможно. Только достаточно длительный и систематический процесс приведет к желаемому результату. Таким образом, данная программа является важным звеном в развитии способностей творческой личности на определенном этапе.

Программа носит развивающий характер и базируется на предметно-практической деятельности, которая обеспечивает учащимся сенсорное познание действительности. Основой развития творческих способностей является уровень развития памяти, внимания, воображения, что в свою очередь обеспечивает быстрое приобретение, закрепление и эффективное их использование в практической деятельности.

Возможности техник работы с бумагой, в развитии творческих способностей учащихся практически не ограничены. Во время занятий по данной программе снимается внутреннее напряжение; дается знание базовых форм, что в дальнейшем создает возможность для самостоятельного

творческого поиска; красота, прочность и долговечность сделанных предметов является дополнительным стимулом к занятиям.

При обилии игрушек, открыток, календарей фабричного производства возрастает практическая значимость изготовления изделий ручной работы, которые могут служить прекрасным подарком для близких людей.

Новизна и целесообразность программы заключается в использовании возможностей инновационной техники работы с бумагой – квиллинга, торцевания в сочетании с применяемыми педагогом технологиями творческой деятельности.

Цель, задачи

Целью программы является развитие положительной мотивации к творческой деятельности и способности к творческому самовыражению через овладение техниками работы с бумагой.

Задачи:

Обучающие:

- научить основным базовым формам квиллинга, торцевания, оригами, аппликации;
- познакомить с основами цветоведения и композиции;
- сформировать умение читать и самостоятельно создавать схемы изделий;
- сформировать умения и навыки работы с различными видами бумаги и инструментов;
- научить применять полученные знания, умения, навыки в самостоятельной деятельности;
- дать представление о проектной деятельности

Развивающие:

- способствовать развитию ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения;
- развивать мелкую моторику и глазомер;

- способствовать развитию художественного вкуса;
- развивать способность анализировать и делать выводы;
- способствовать развитию творческой активности обучающегося

Воспитательные:

- воспитывать целеустремленность, трудолюбие;
- воспитывать уважение к успехам товарищей;
- способствовать расширению кругозора обучающегося;
- приобщать к искусству дизайна

Коррекционные:

- коррекция недостатков психофизического развития в процессе учебно-трудовой деятельности.

Отличительной особенностью данной программы при освоении техник работы с бумагой является использование технологий творческой деятельности.

Технология творческой деятельности, в которой достижение творческого уровня является приоритетной целью, решает задачи:

- выявить и развить творческие способности;
- вовлечь в творческую деятельность с выходом на конкретный продукт;
- воспитать нравственную, социально-активную личность.

Технология проектной деятельности является творческой и предполагает совместное участие учащихся в планировании, подготовке и реализации задуманного; является начальным этапом, закладывающим фундамент ее дальнейшего освоения. Участие в проектной деятельности учит учащихся размышлять, прогнозировать, планировать, добиваться поставленной цели, анализировать выполненную работу, формирует адекватную самооценку.

– В программе «Бумажная пластика» сформулирован комплекс показателей, отражающих понятие «творческие способности», адаптированы имеющиеся и разработаны авторские методы и формы

деятельности учащихся, диагностические методики оценки уровня сформированности умений и навыков.

Предусмотрена система познавательных заданий для формирования и развития интеллектуальных и творческих качеств личности, позволяющая постепенно перейти от репродуктивной деятельности к частично-поисковой и творческой.

Использование в обучении техники работы с бумагой направлено на развитие ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения; развитие мелкой моторики и глазомера; способствует постижению гармонии цветов и фактур бумаги, развитию художественного вкуса; формирует способность анализировать и обобщать; развивает творческий потенциал.

Каждый раздел данной программы, посвященный разным техникам работы с бумагой, может рассматриваться как законченный блок и использоваться в других прикладных программах.

Адресат программы. Программа предназначена для детей-инвалидов 12-18 лет и инвалидов трудоспособного возраста с различной формой инвалидности (нарушение интеллектуального, физического и психического развития).

Условия реализации программы

Программа рассчитана на **4 месяца обучения, 32 часа.**

Занятия проводятся **2 раза в неделю по 1 академическому часу, или 1 раз в неделю по 2 академических часа.**

Формы организации деятельности учащихся: индивидуальная форма организации деятельности обучающихся.

Группы формируются по возрасту, по интересам и пожеланиям самих обучающихся.